



ÉCOLE ET AGRICULTURE

Mercredi 24 novembre
9h00-12h00
Louviers



DÉROULÉ DE LA MATINÉE

- Présentation des personnes présentes :
 - Nom, Prénom, Fonction, Localisation Géographique
- Présentation du projet « Ecoles et Agriculture »
- Liens avec les programmes scolaires selon les cycles d'apprentissage
- Déroulé du projet
- Ressources
- Partage d'expérience
- Temps d'échange

Présentation du projet

Objectif du projet :

Permettre aux élèves des écoles mais aussi aux enseignants, de découvrir les métiers de l'agriculture avec leurs valeurs, leurs satisfactions et leurs contraintes.

Comité de Pilotage du projet :

Ce comité de pilotage suit et régule l'échéancier des opérations prévues. Il est composé de représentant de la chambre d'agriculture et de l'éducation nationale.



Karine Dufrene
IEN Evreux V
Mission Sciences-EDD

Astrid Gamain
CPD Sciences-EDD



Claire Lequeux-Bossu
Responsable - Antenne Chambre
d'Agriculture des Andelys

Karine Magnan
Assistante - Antenne Chambre
d'Agriculture des Andelys

Anne-Laure Marteau
Présidente de l'association
Rencontre Ville Campagne
Eure

Présentation du projet

Modalités de participation :

Public : Elèves du CE2 au CM2 de préférence + Agriculteurs

Création de Trinômes/Binômes : 1 classe + 1 ou 2 agriculteur(s)

Objectifs :

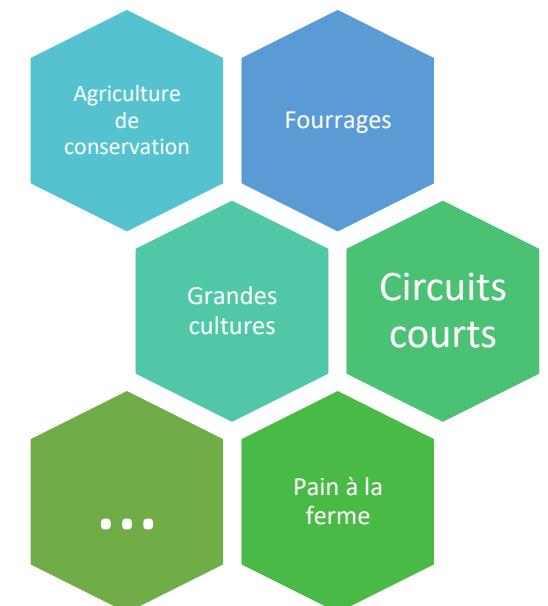
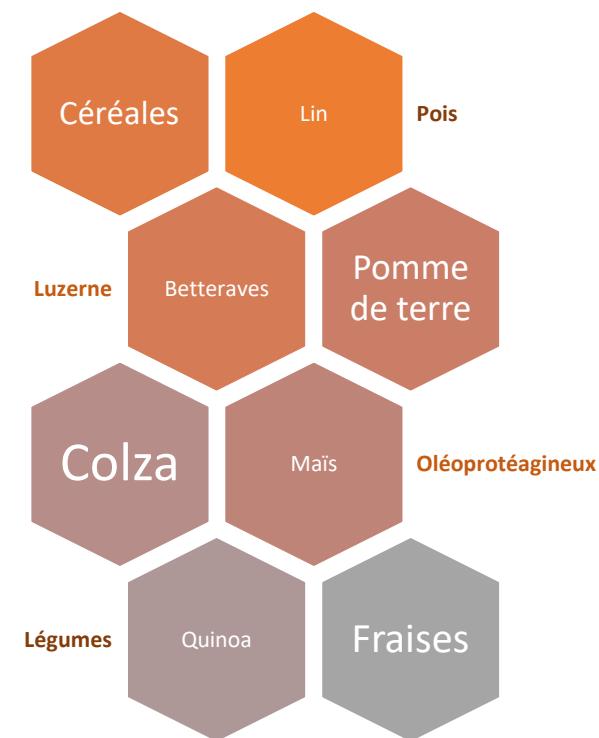
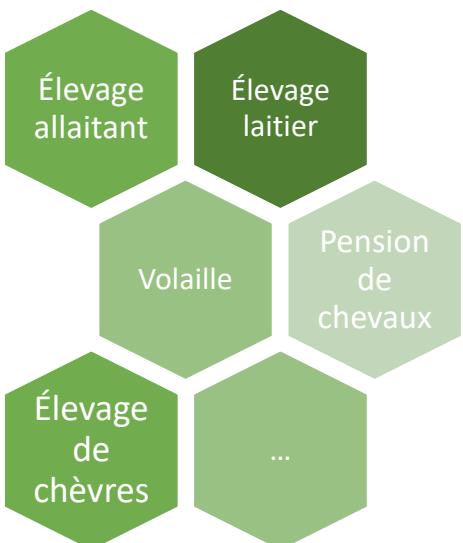
- Echanger entre Classes et Agriculteurs
- Intervention des Agriculteurs dans les classes
- Visite des exploitations par les classes
- Projet interdisciplinaire



La liste des binômes/trinômes est affichée à l'entrée de la salle.

Présentation du projet

Les thématiques liées au projet :





Projet Ecole et agriculture

Association Ville et Campagne Eure

normandie.chambres-agriculture.fr





La Chambre d'agriculture de Normandie

- Lien entre l'Education nationale et les agriculteurs
- Organise, avec l'Association, les trinômes agriculteurs-classe
- Reste à votre disposition pour renseignements et aide pendant l'année du projet
- Etabli des bilans avec l'Education nationale



Les plus avec l'Association Rencontre Ville et Campagne



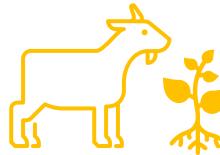
L'association RENCONTRE VILLE & CAMPAGNE répond à votre classe !

- Crédit agricole depuis septembre 2020 ; Anne-Laure Marteau la présidente
- Intervention et échanges avec d'autres classes intéressées en plus des classes engagées sur l'année
- Communication via des événements : comice agricole, salons, etc.
- Soutien du crédit agricole validé
- Des outils de communication pour vous aider dans vos interventions en classe



Liens avec les programmes

Cycle 2 – du CP au CE2 : QUESTIONNER LE MONDE



Comment reconnaître le monde vivant ?

Identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants.

- Développement d'animaux et de végétaux.
- Le cycle de vie des êtres vivants.
- Régimes alimentaires de quelques animaux.
- Quelques besoins vitaux des végétaux.

Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu

- Diversité des organismes vivants présents dans un milieu et leur interdépendance.
- Relations alimentaires entre les organismes vivants.
- Chaînes de préation.

Liens avec les programmes

Cycle 2 – du CP au CE2 : QUESTIONNER LE MONDE



Reconnaitre des comportements favorables à sa santé

Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie :

La variété alimentaire

- Catégories d'aliments, leur origine.
- Les apports spécifiques des aliments (apport d'énergie : manger pour bouger).
- La notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine).

Liens avec les programmes

Cycle 2 – du CP au CE2 : QUESTIONNER LE MONDE



Les objets techniques.

Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?

Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués

Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction.

Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et objets techniques.

Commencer à s'approprier un environnement numérique

Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français).



Liens avec les programmes

Cycle 2 – du CP au CE2 : QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS



Se situer dans le temps

Identifier les rythmes cycliques du temps.

Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons.

Repérer et situer quelques événements dans un temps long

L'évolution des techniques à diverses époques.



Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Matière

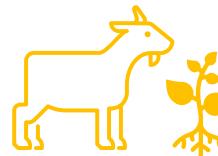
Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique

Diversité de la matière : matière issue du vivant.

Diversité des usages de la matière : se déplacer, se nourrir, construire, se vêtir, faire une œuvre d'art.

Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre et expliquer l'évolution des organismes

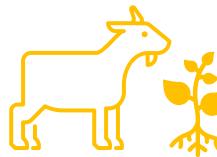
Utiliser différents critères pour classer les êtres vivants.

Identifier les changements des peuplements de la Terre au cours du temps.

- Biodiversité : diversités actuelle et passée des espèces.
- Évolution à l'échelle des espèces ou des populations.

Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

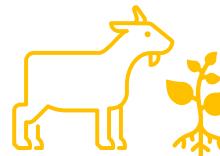
Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain ; l'origine et les techniques mises en œuvre pour transformer et conserver les aliments

Origine des aliments consommés : un exemple d'élevage, un exemple de culture.
Mettre en évidence la place des microorganismes dans la production et la conservation des aliments.

Ce thème contribue à l'éducation à la santé et s'inscrit dans une perspective de développement durable.

Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

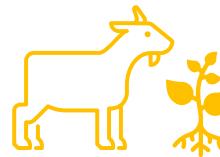
Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire

Identifier et caractériser :

- Les modifications de l'organisation et du fonctionnement d'une plante à fleurs ou d'un animal au cours du temps, en lien avec sa nutrition et sa reproduction
- Les stades de développement (graines-germination-fleur-pollinisation, œuf-larve-adulte, œuf-fœtus-bébé-jeune-adulte).

Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

Mettre en évidence l'interdépendance des différents êtres vivants dans un réseau trophique

Découvrir que tout être vivant produit sa matière à partir de celle qu'il prélève.

Relier la production de matière par les organismes chlorophylliens et leurs besoins.

Relier la production de matière par les animaux et leur consommation de nourriture provenant d'autres êtres vivants.

Liens avec les programmes

Cycle 3 – du CM1 à la 6^{ème} :



Matériaux et objets techniques

Identifier les principales évolutions du besoin et des objets

Repérer les évolutions d'un objet dans différents contextes (historique, économique, culturel).

- L'évolution technologique (innovation, invention, principe technique).
- L'évolution des besoins.

Décrire le fonctionnement d'objets techniques, leurs fonctions et leurs constitutions



Projet interdisciplinaire

Français

Ecrire, légender
Dire, raconter
Lire des albums, romans, poèmes, documentaires
Vocabulaire
...

Anglais

Lexique de la ferme
Les animaux
Les plantes
...

Géographie

Localisation de l'exploitation sur une carte, sur internet...
Situer les bâtiments sur une carte (paysage/bâti..)
...

Mathématiques

Mesurer des plants, Graphiques de croissance de plants, d'animaux
Calcul de distance école-ferme
Calcul de rations alimentaires
Elaborer des énoncés de problèmes à partir de photos prises lors des visites et les résoudre
...

Sciences

Le vivant : Le cycle de vie des animaux, des plantes
L'alimentation
De l'origine à la transformation des aliments...
Les objets techniques
Jardins/potagers à l'école
L'EDD...

Musique

Ecouter les bruits de la ferme, les enregistrer

Reproduire ces bruits à l'aide d'instruments ou non..

EMC

Vivre ensemble
Participation à un projet collectif
Respecter autrui
Respecter les animaux...
L'EDD

Les Arts

Land Art
Mandala
Nature Morte
....



Déroulé du projet



Novembre 2022

Rencontre du binôme / trinôme

Objectifs

- Fixer le calendrier annuel
- Définir les thèmes qui seront abordés dans l'année
- S'accorder sur les modalités d'échanges
- Voir s'il y a un espace cultivable dans le cour
- Questionnements divers, besoins...

Conseils

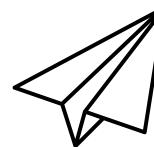
- Bien cibler les thèmes d'intervention
- Ne pas se disperser en cherchant à vouloir aborder toutes les cultures de la ferme.
- En choisir en 2/3 maxi que l'on va développer au cours de l'année (en suivant le fil des saisons par exemple)



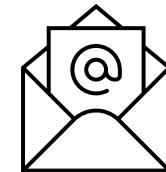
Tout au long du
projet

Correspondance

Vigilance : RGPD
et droit à l'image



La classe entame une correspondance avec le ou les agriculteurs pour collecter le plus d'informations sur le métier. Au moins une fois par mois

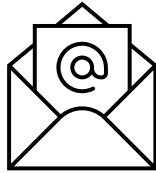




Tout au long du
projet

Communication

Quelques outils

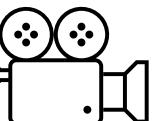


La boite aux lettres pédagogique. Tic Étab

L'académie met à disposition des boîtes aux lettres dans le cadre de projets pédagogiques impliquant des élèves afin d'assurer la correspondance entre élèves et partenaires extérieurs.



Demande d'autorisation pour les enfant ET les adultes.



Une autorisation vaut pour un projet.

Vous trouverez les formulaires à cette adresse :

<https://eduscol.education.fr/398/protection-des-donnees-personnelles-et-assistance>



La retouche des images

Pensez à masquer les visages des enfants et adultes dont vous n'avez pas l'autorisation. Privilégiez les photos de dos ou de parties du corps non identifiables de manière générale.



- Novembre 2022
- Février 2023
- Mars-Avril 2023

Visites en classe

L'intervention en classe

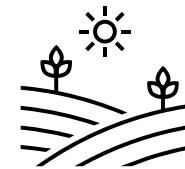


Préparation de l'intervention :

- Recueil des représentations initiales sur le métier d'agriculteurs, sur les cultures, les animaux...
- Préparation de questions à poser aux agriculteurs
- Possibilité d'envoyer un courrier, un mail aux agriculteurs pour les inviter à venir intervenir en classe

Lors de l'intervention :

- Prendre des photos, des vidéos, des notes afin d'y revenir
- Réaliser des dessins d'observation, des croquis...



Préparation de l'intervention :

- Possibilité de créer une atmosphère au projet en envoyant des graines, des photos...
- Prendre des photos/vidéos de l'exploitation, des cultures, des semis

Lors de l'intervention :

- Amener les photos/vidéos
- Apporter des graines, des plants...

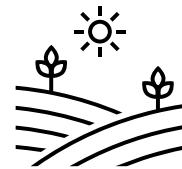


Déroulé du projet

Entre les interventions / visites



- Correspondre par courrier, mail...
- Travailler en classe sur le thème, l'approfondir, le compléter, initier le nouveau thème à venir...
- Elaborer des comptes-rendus, légender des photos, des images
- Effectuer des dessins d'observation, des croquis
- Suivre l'exploitation, les animaux
- Situer sur une carte l'exploitation, observer via Google Earth...



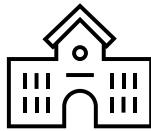
- Correspondre par courrier, mail...
- Prendre des photos, des vidéos et les envoyer à la classe
- Permettre aux élèves de suivre le quotidien de l'exploitation, l'évolution des plantations, des semis, la croissance des animaux...



• Mai-Juin 2023

Déroulé du projet

Visite de l'exploitation



- Veiller à informer les élèves sur la sécurité, sur les conditions sanitaires, le respect du lieu...
- Prévoir des feuilles, des crayons de papier...
- Prendre des photos, des vidéos, des notes...
- Possibilité d'utiliser un Baluchon Multisensoriel (et y revenir dessus en classe ou lors d'atelier durant la visite)



- Veiller à la sécurité, aux conditions sanitaires
- Si possible, prévoir un échantillon par élève

S'entretenir en amont de la visite pour :

- déterminer les thèmes abordés
- déterminer la durée de la visite
- déterminer les modalités pédagogiques

....



• Juin-Juillet 2023

Déroulé du projet

Pour conclure l'année



- Elaboration d'une production finale par la classe (exemple de support : journal, exposition, vidéo, padlet, genially, journal numérique (Madmagz), dodoc ...).
- Fiche bilan à rédiger et à renvoyer au CPD Sciences



- Note d'étonnement à rédiger et à envoyer à Claire et Karine



Des outils de l'Association pour vous aider



Malette avec pots de graines, échantillons de lin, fiches cultures, etc.





Ressources



Vidéos

Un jour, une question :

- C'est quoi l'agriculture ? [🔗](#)
- C'est quoi le bio ? [🔗](#)
- C'est quoi les pesticides ? [🔗](#)
- ...

Lumni :

- Les activités agricoles [🔗](#)

L'espace pédagogique des produits laitiers (CNIEL) :

- Visite à la laiterie [🔗](#)

Les épicurieux :

- Comment la vache fait-elle du lait ? [🔗](#)
- Le biogaz, une solution pour remplacer les énergies fossiles ? [🔗](#)
- Pourquoi y a-t-il des trous dans le pain ? [🔗](#)
- ...

L'agence bio :

- Le bio c'est bon pour tout le monde, mais c'est quoi exactement ? [🔗](#)



Vidéos

C'est pas sorcier – chaîne youtube [!\[\]\(311e630c32806714146bed03eb4d14ee_img.jpg\)](#) :

- Sur le plancher des vaches [!\[\]\(8f150e08e27123963b760f22aa6be6ee_img.jpg\)](#)
- Ah, Les vaches ! [!\[\]\(b7404555ac9ec35a6f958b9472ede034_img.jpg\)](#)
- Du blé au pain [!\[\]\(73d6d9c41952413ff0409b0f869055b0_img.jpg\)](#)
- AGRI.BIO [!\[\]\(8fbfc35466bdd43d2bfadf1a14013863_img.jpg\)](#)
- Une journée à la ferme [!\[\]\(cc5fd0cdc02aa096ba1266e4a07b548d_img.jpg\)](#)
- Pesticides [!\[\]\(366b8e3686c5a0e950eb9df6cca5e826_img.jpg\)](#)
- Fruits et légumes, un jardin extraordinaire [!\[\]\(562322a374799864dd9a7c663e331373_img.jpg\)](#)
- ...

Sitographie

L'espace pédagogique des produits laitiers (CNIEL)

<https://pedago.produits-laitiers.com/>

Lumni :

<https://www.lumni.fr/>

L'école des céréales :

<https://www.lecoledescereales.fr/>

L'agence bio :

<https://test.agencebio.org/profil/enseignant-ou-animateur/>

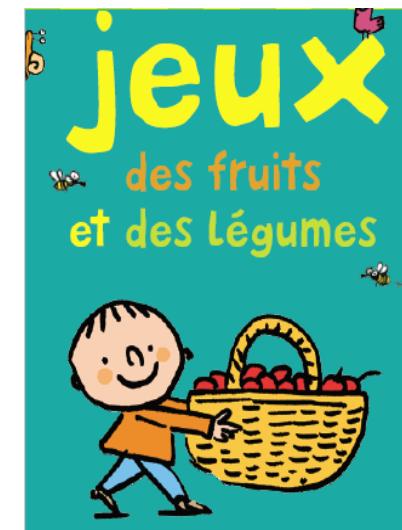
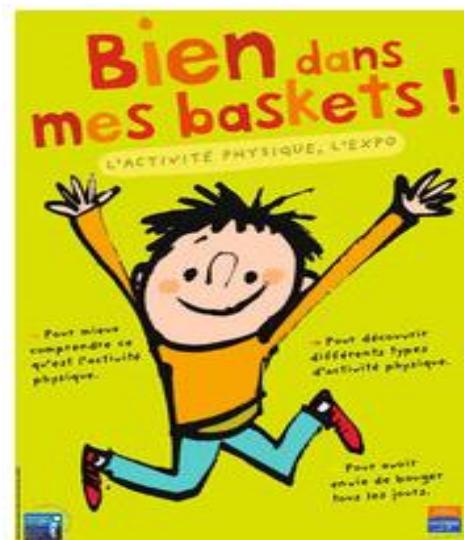
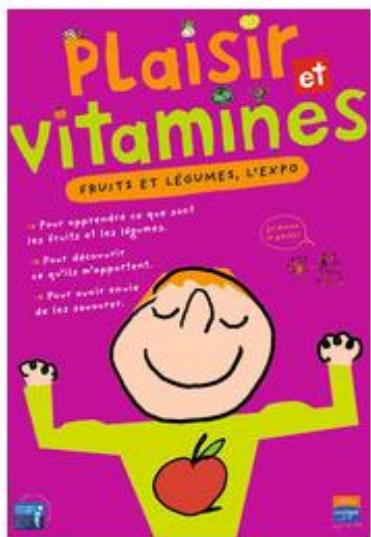
Site de la mission sciences 27

<https://sciences27.spip.ac-rouen.fr/>

Expositions itinérantes

Plaisir et vitamines

<https://www.plaisiretvitamines.org/>



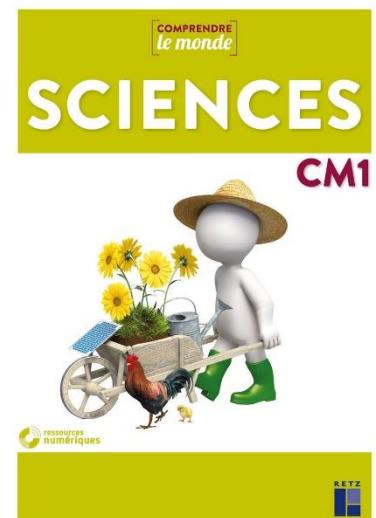
Bibliographie

Collection « Arts visuels et... » SCÉRÉN-Canopé



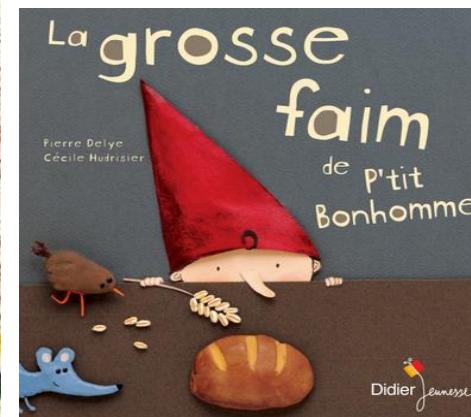
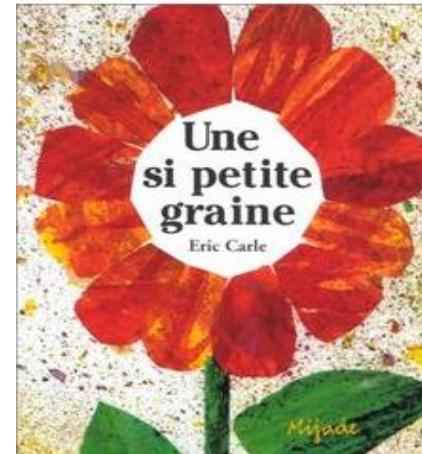
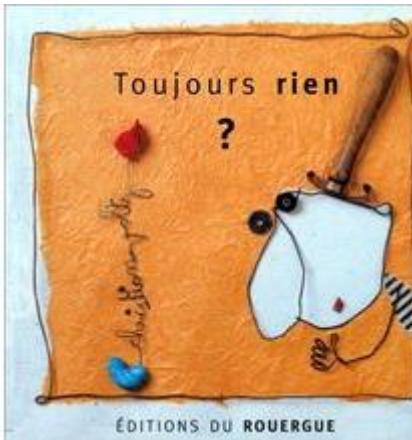
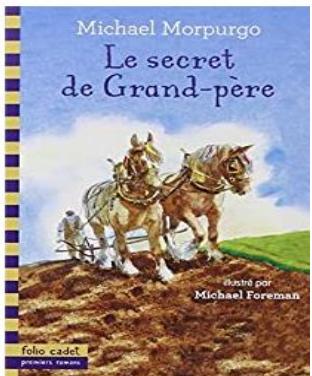
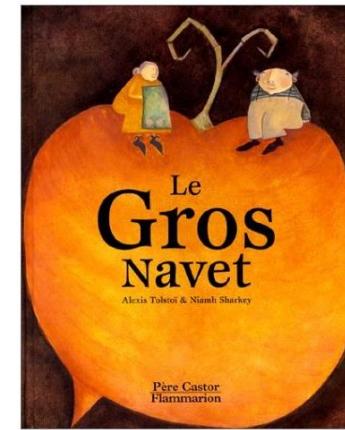
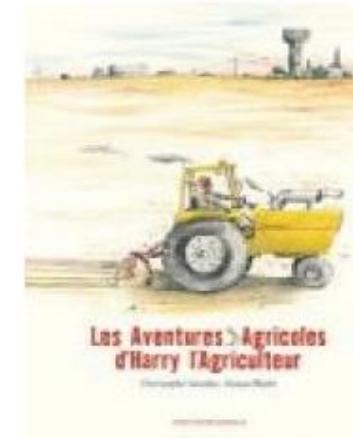
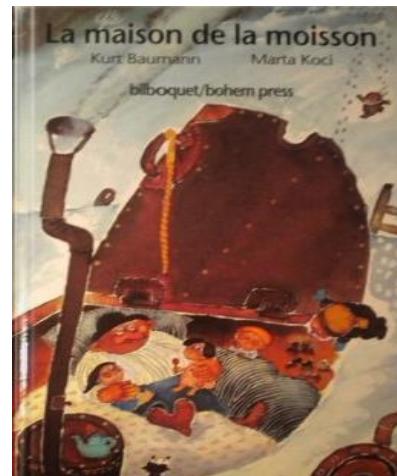
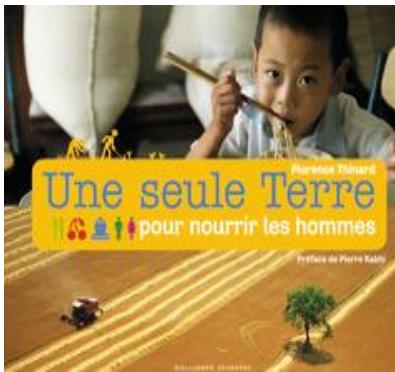
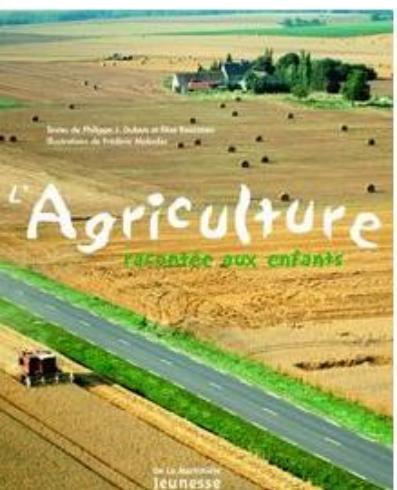
Bibliographie

Sciences
Retz



Bibliographie

Littérature de jeunesse





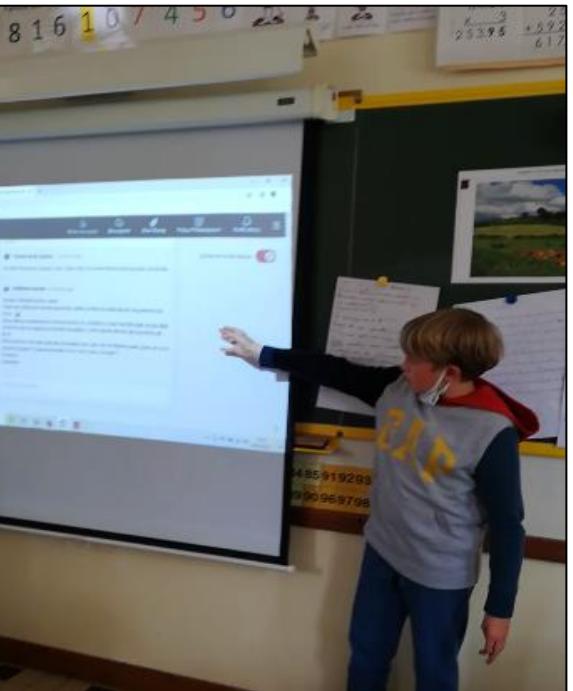
Témoignages

Témoignages



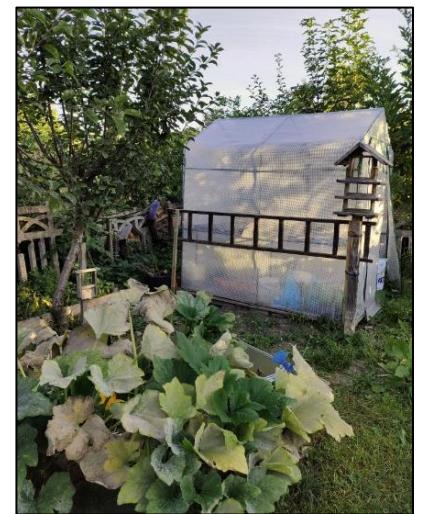


Témoignages





Témoignages



Personnes ressources du projet :

Qui	Fonction	Mail	Tel
Claire LEQUEUX-BOSSU	Responsable d'antenne à la Chambre d'Agriculture des Andelys	claire.lequeux@normandie.c-hambagri.fr	06 72 10 71 67 02 32 78 80 18
Karine MAGNAN-ROUSSELIN	Assistante d'antenne à la Chambre d'Agriculture des Andelys	karine.magnan@normandie.chambagri.fr	02 32 78 80 61
Anne-Laure MARTEAU	Présidente de l'Association Ville et campagne Eure et Agricultrice engagée dans le projet depuis 2018	almarteau2015@gmail.com	
Astrid GAMAIN	CPD Sciences EDD	astrid.preau@ac-normandie.fr	02 76 55 40 10



MERCI !!



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de l'Eure

